

**АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА
(ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ОТКРЫТЫХ ПРОСТРАНСТВ)
по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура
профиль «Садово-парковое хозяйство и ландшафтный дизайн»**

1. Цели и задачи практики

Целью учебной практики (творческой практики (практики по проектированию открытых пространств) является закрепление и углубление теоретических знаний, полученных студентами при изучении дисциплин учебного плана; · приобретение и развитие необходимых практических умений и навыков в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника. .

Задачи практики:

- оценка декоративности растений с позиции семантики
- освоение методов разработки и моделирования ландшафтных объектов с учетом исторического и межкультурного разнообразия;
- овладение приемами генерирования проектных идей структурного построения ландшафтной композиции;
- овладение приемами плоскостного и объемно-пространственного проектирования.

2. Место практики в структуре ОПОП

Учебная практика (тип творческой практики (практики по проектированию открытых пространств) представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку студентов. Она проходит рассредоточено в течение 6 семестре 3 курса.

Прохождение практики базируется на знаниях, приобретённых в рамках изучения таких *предшествующих* дисциплин История садово-паркового искусства, Геодезия, Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре, Архитектурная графика и основы композиции, Ландшафтный рисунок, Строительное дело и материалы, Архитектурная графика и основы композиции, Рисунок и живопись в ландшафтной архитектуре, Ландшафтный рисунок, Декоративная дендрология, Информатика, Оформление графической документации, Экология растений, Геоботаника, Почвоведение, Газоноведение, Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования, Градостроительное законодательство и экологическое право, Цветоводство, Физиология растений, Генетика и селекция, Ландшафтное проектирование, Ландшафтное проектирование, Древесные растения в ландшафтной архитектуре, Ландшафтный дизайн, Компьютерная графика в ландшафтном проектировании, Основы лесоведения, Древесные растения в ландшафтной архитектуре, Ландшафтный дизайн, Организация лесосеменной базы, Частное семеноводство.

Знания, полученные на практике, будут основой для освоения *последующих* дисциплин: Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры, Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры, Лесные и декоративные питомники, Основы интродукции и акклиматизации растений, Декоративное растениеводство, Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры, Исполнительская практика, Фитодизайн интерьеров, Проектирование водоемов в садах и парках, Защита растений.

Знания, умения и навыки могут быть использованы при прохождении преддипломной практики, подготовке и сдачи ГОС, при выполнении и защите выпускной квалификационной работы.

3. Требования к уровню освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общепрофессиональных (ОПК-4, ОПК-7) и профессиональных компетенций; (ПК-3, ПК-8, ПК-9)

В результате изучения дисциплины студент должен:

ОПК-4:	<p>Знать: современных технологии поиска, обработки, хранения профессионально значимой информации</p> <p>Уметь: проводить поиск, обработку, хранение и использование профессионально значимой информации</p> <p>Владеть: применения современных технологий в профессиональной деятельности</p>
ОПК-7:	<p>Знать: современные информационные ресурсы в области ландшафтной архитектуры, современные офисные и прикладные программные продукты, применяемые в ландшафтной архитектуре для поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации</p> <p>Уметь: пользоваться современными информационными ресурсами в области ландшафтной архитектуры, современными офисными и прикладными программными продуктами, применяемыми в ландшафтной архитектуре для поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации;</p> <p>Владеть: навыками поиска, подготовки, обработки и документальному оформлению данных с использованием современного программного обеспечения; обработки и визуализации информации на современных офисных и прикладных программных продуктах, применяемых в ландшафтной архитектуре; владения современными технологиями поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации</p>
ПК-3	<p>Знать: основной, дополнительный и ограниченный ассортимент древесных растений, эколого-биологические и декоративные свойства, их использование при создании объектов ландшафтной архитектуры с учетом исторического и межкультурного разнообразия (семантика).</p> <p>Уметь: подбирать ассортимент растений для определенного района и смыслового наполнения объекта;</p> <p>Владеть: методикой построения высоко декоративных групп с учетом их эколого-биологических и семантических особенностей.</p>
ПК-8.	<p>Знать: методы оценки состояния и динамики качественных показателей объектов профессиональной деятельности с использованием способов и средств исследований;</p> <p>Уметь: анализировать и квалифицированно применять методы оценки новых эффективных технологий в профессиональной деятельности, применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры.</p> <p>Владеть: научно-практическими методами оценки новых эффективных технологий в профессиональной деятельности</p>
ПК-9.	<p>Знать: основы осуществления руководством проектными работами, организации и общей координации работ по разработке проектной документации объектов ландшафтной архитектуры</p> <p>Уметь: применять методы осуществления руководством проектными работами, организации и общей координации работ по разработке проектной документации объектов ландшафтной архитектуры</p>

ОПК-4:	<p>Знать: современных технологии поиска, обработки, хранения профессионально значимой информации</p> <p>Уметь: проводить поиск, обработку, хранение и использование профессионально значимой информации</p> <p>Владеть: применения современных технологий в профессиональной деятельности</p>
ОПК-7:	<p>Знать: современные информационные ресурсы в области ландшафтной архитектуры, современные офисные и прикладные программные продукты, применяемые в ландшафтной архитектуре для поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации</p> <p>Уметь: пользоваться современными информационными ресурсами в области ландшафтной архитектуры, современными офисными и прикладными программными продуктами, применяемыми в ландшафтной архитектуре для поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации;</p> <p>Владеть: навыками поиска, подготовки, обработки и документальному оформлению данных с использованием современного программного обеспечения; обработки и визуализации информации на современных офисных и прикладных программных продуктах, применяемых в ландшафтной архитектуре; владения современными технологиями поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации</p>
ПК-3	<p>Знать: основной, дополнительный и ограниченный ассортимент древесных растений, эколого-биологические и декоративные свойства, их использование при создании объектов ландшафтной архитектуры с учетом исторического и межкультурного разнообразия (семантика).</p> <p>Уметь: подбирать ассортимент растений для определенного района и смыслового наполнения объекта;</p> <p>Владеть: методикой построения высоко декоративных групп с учетом их эколого-биологических и семантических особенностей.</p>
ПК-8.	<p>Знать: методы оценки состояния и динамики качественных показателей объектов профессиональной деятельности с использованием способов и средств исследований;</p> <p>Уметь: анализировать и квалифицированно применять методы оценки новых эффективных технологий в профессиональной деятельности, применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры.</p> <p>Владеть: научно-практическими методами оценки новых эффективных технологий в профессиональной деятельности</p>
	<p>Владеть: методами осуществления руководством проектными работами, организации и общей координации работ по разработке проектной документации объектов ландшафтной архитектуры</p>

4. Место и сроки проведения практики

Исполнительская практика в соответствии с учебным планом подготовки Творческая практика (практика по проектированию открытых пространств) в соответствии с учебным планом подготовки бакалавриата по направлению 35.03.01 Лесное дело проходит в 6 семестре на 3 курсе.

Основными базами творческой практики являются: учебные лаборатории кафедры дизайна и искусства интерьера, прилегающая территория.

Организацию и непосредственное руководство работой студента во время практики обеспечивает руководитель практики.

Порядок организации и проведения практики прописан в ДП-2-4-12 «Организация и проведение практики студентов по программам среднего профессионального образования и высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура).

5.Общая трудоемкость практики

Объем практики			Продолжительность практики
Семестр	з.е.	часы	недели
2	3	108	Распределенная

6.Образовательные технологии

В ходе прохождения практики и организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: групповое обучение, тестирование.

7.Контроль успеваемости

Программой практики предусмотрена промежуточная аттестация – **дифференцированный зачет.**

Текущий контроль проводится в форме: тестирования, защиты отчета.